

BIOGRAPHIE

Éligible aux Grammy Awards 2026 dans la catégorie *Best Chamber Music/Small Ensemble Performance*, le Duo Spina & Benignetti s'impose aujourd'hui comme l'une des formations les plus dynamiques et raffinées de la scène internationale.

Leur nouvel album, *Transcriptions for Piano Four Hands* (Piano Classics, novembre 2024), déjà récompensé par une *Gold Medal*

aux Global Music Awards, a été reconnu par la Recording Academy pour concourir à la plus prestigieuse distinction mondiale. La presse spécialisée a salué leur interprétation pour sa finesse, sa cohésion et sa puissance expressive : *"the works are wholly reborn when performed by these terrific pianists"* (*Textura Magazine*, 2024).



Depuis leur rencontre en 2013, **Eleonora Spina et Michele Benignetti** ont su créer une véritable identité sonore qui conjugue virtuosité, élégance et complicité artistique.

Lauréats de nombreux concours internationaux : Manhattan International Music Competition (New York), London Piano Masters (Royal College of Music, Londres), Pietro Argento Competition (Italie), Concours Musical de France, International Artists Competition (Vienne) ils mènent une carrière qui les a conduits sur les plus grandes scènes : Salle Cortot et Auditorium de l'Opéra Bastille à Paris, Grosser Konzertsaal de Munich, Izumi Hall d'Osaka, Guangzhou Opera House et Tianjin Grand Theater en Chine, Baxter Concert Hall du Cap, Teatro Nacional de San Salvador, Palazzetto Bru Zane à Venise, entre autres.

Leur jeu est régulièrement diffusé sur des radios prestigieuses: France Musique (*Génération Jeunes Interprètes, Le Live*), Rai Radio3, SBS Australia, Radio Classica, Vatican Radio, Art Sound FM (Australie). Partout, leur complicité pianistique et leur énergie communicative séduisent le public comme les critiques.

Leur discographie témoigne d'une recherche artistique exigeante et éclectique. Après une intégrale des œuvres pour deux pianos de Brahms (Brilliant Classics, 2015), unanimement saluée par la presse, ils enregistrent *Lifetime* (Sheva Collection, 2017), triple lauréat des Global Music Awards. Suivent *Visions* (Sheva Collection, 2021), avec la première mondiale d'une transcription de César Franck, puis *Schubert's Music for Piano Four Hands* (Ulysses Arts, 2022), qui a confirmé leur place parmi les meilleurs duos de leur génération: "*Their playing offers performances here that rank up there with the luminaries*" (*Fanfare Magazine*).

En parallèle de leur carrière de concertistes, Eleonora et Michele sont des pédagogues passionnés. Professeurs à la Cité de la Musique et de la Danse de Soissons (France), ils sont invités à donner des masterclasses dans de nombreux pays : France, Chine, Mexique, Costa Rica, Guatemala, Afrique du Sud, Australie et Nouvelle-Zélande.

Depuis 2017, le **Spina-Benignetti Piano Duo** est **Official Yamaha Artist**, un partenariat qui accompagne leur rayonnement artistique et international.

www.spinabenignetti.com

Management France
Music & Talent/ MeT artists Management
isabelle@music-et-talent.com
mob : +33 (0)6 33 86 68 06